

Hessisches Uhrwerk

Canton GLE 436.2



Klangtest:

„Als Klassenbesten ging die Canton bei der Wiedergabe von Rodrigo y Gabriela durchs Ziel, wenn sie „Stairway to Heaven“ offen, dabei mit Fundament, reichlich Details und dynamisch weit gefächert reproduzierte. Die GLE spielte so gefühlvoll wie bei Bedarf brutal zuschlagend. Das erklang selbst bei höheren Pegeln noch derart mühelos, dass man sich zuweilen fragte, aus welchem versteckten Vorratsschrank sie all die Reserven hervorholte.“

Fazit:

„Klangneutral, dynamisch und kräftig im Bass, gute Verarbeitung. Die Canton macht so ziemlich alles richtig und ist in ihrem Preissegment ein sehr attraktives Angebot.“

STEREO

05/2018 - Michael Lang

STEREO-TEST	
CANTON GLE 436.2	
KLANG-NIVEAU	80%
PREIS/LEISTUNG	
★★★★★	
ÜBERRAGEND	
www.stereo.de	