

Nenn Sie niemals Regalboxen!

Canton Vento 820.2



Vento 820.2



Vento 820.2

Klangtest:

Katie Meluas „Lucy In The Sky With Diamonds“ gab sie genaustens durchzeichnet und dynamisch feinerlend wieder.

...wenn die Box im Nahfeld und nicht mehr frei, sondern mit Wandunterstützung platziert wurde mobilisierte Ihr Tiefbass plötzlich ungeahnte Kräfte, der Raum öffnete sich auch nach hinten und das Klangbild erreichte insgesamt eine überragende Homogenität und audiophile Auflösung, die man in dieser Klasse kaum vermutet hätte.

Fazit:

Sie spielt mit idealer Mischung aus Transparenz, Spielfreude und Feindynamik und ist mit plastischer Abstimmung die audiophilste Box im Test.

stereoplay

Heft 02 / 2015

stereoplay
Testurteil

Ausgabe 02/15

Canton Vento 820.2
Klang: Spitzenklasse
46 Punkte
Gesamturteil: gut
67 Punkte
Preis/Leistung: sehr gut