

## Der Flunder-Bar

Canton Digital Movie DM 75



### Klangtest:

Im Hörtest fielen zunächst die deutlich sonoreren Bässe und die größeren Aussteuerungsreserven auf. Wenn es Bruce Willis, Arnold Schwarzenegger oder Jason Statham krachen lassen, klingt das jetzt sehr eindrucksvoll und scheppert nicht gleich, wenn mal ein Gebäude in die Luft fliegt. Wer einen großen Flatscreen auf das mit bis zu 40 Kilo belastbare MDF-Gehäuse stellt, bekommt also einen standesgemäßen Sound.

### Fazit:

Wie beim Auto-Tuning gilt: breiter, schwärzer, stärker. Das praktische DM 75 bietet ein Maximum an Raum, Bass-Power und Dynamik fürs Geld plus eine auf das Wesentliche beschränkte Ausstattung. Das ergibt einen Kauf Tipp für die in drei Farben angebotene Flunder.



Ausgabe 10 - 2014

Preis/Leistung: **überragend**

Testurteil: **gut**