

Deutsche Chronographen

Canton Chrono 519 DC



Klangtest:

Die Canton 519 DC zeigt vor allem auf Achse einen recht ausgeglichenen Frequenzgang mit leicht überdurchschnittlichem Wirkungsgrad und reicht im Bass bis unter 40 Hertz hinab. Die Impedanz ist nicht nur unkritisch für den antreibenden Verstärker, sondern verläuft zudem ohne größere Schwankungen, was Röhre- und Class-D Verstärker schätzen. Die 519 ist in mittleren bis größeren Räumen und nicht zu wandnah gut zu betreiben.

Fazit:

Cantons Chrono-Flagschiff ist ein durchsetzungsstarker, gut abgestimmter Allrounder mit durchweg audiophilen Tugenden zum günstigen Preis.

STEREO

Februar 2016

STEREO-TEST	
Canton chrono 519 DC	
KLANG-NIVEAU	65%
PREIS/LEISTUNG	
★★★★☆	
EXZELLENT	
www.stereo.de	