

## Kein Spielzeug! Canton Aktiv-Monitor AM 5



### Klangtest:

Bei Stings Welthit „Englishman in New York“ klang die kleine Canton erstaunlich voll, weiträumig und satt, von den Limitierungen eines Kleinlautsprechers weit und breit keine Spur. Der audiophile Anspruch setzte sich mit einem wunderbar weit in Breite und Tiefe gezogenen Raum fort und machte vor der sehr selbstverständlichen Transparenz mit klar strukturierten Klangfarben noch lange nicht halt.

### Fazit:

Ein ungewöhnlich audiophiler aktiver Kleinmonitor, neutral und transparent, spielfreudig, weiträumig und erstaunlich tief. Er kann naturgemäß keine allzu hohen Pegel und lässt sich sehr flexibel an verschiedene Einsatzbereiche anpassen.

**stereoplay**

**stereoplay  
Highlight**

Heft 6 / 2014

Klang: **Spitzenklasse**  
Preis/Leistung: **überragend**  
Gesamturteil: **gut - sehr gut**