

Die fehlende Lautsprecher Serie

– Chrono Technik hinter Gittern –

NEUHEIT
IFA – 2015



GLS 5



GLS 9



GLS 2

GLS Serie

CANTON
German loudspeaker tradition

Die neue GLS Serie

Wer Chrono Technik mit Aluminiumgitter als Frontabdeckung sucht, der findet bei der neuen GLS Serie den passenden Lautsprecher. Mit einem 3-Wege Standlautsprecher, einem

2-Wege Kompaktlautsprecher und einem passenden Center, funktioniert die GLS Serie sowohl im Stereobetrieb als auch als Heimkinosystem.



Alu-Mangan-Hochtonsystem

Das in der Chrono Serie bewährte Alu-Mangan-Hochtonsystem überträgt MusiksSignale bis 40.000 Hz. Eine zusätzliche Transmission Front-Plate dient als Wave-Guide und unterstützt das Abstrahlverhalten des Systems.



Wave-Sicke und Aluminium-Membrane

Die Konussysteme der GLS Serie sind mit leichten Aluminiummembranen bestückt und mit Wave-Sicken Technologie der neuesten Generation ausgestattet. Hier sorgen drei exakt definierte Sickenbögen für eine ausgewogene Kräftesymmetrie beim Ein- und Ausschwingverhalten.



Gehäusegeometrie

Mit der aus der Chrono Serie bekannten Gehäusegeometrie fand die GLS ihren Ursprung. Das Front-Fire Bassreflexsystem und die für eine wandnahe Aufstellung optimierte Sockelkonstruktion führten zur Entstehung einer neuen Serie.



Single-Wiring Anschlussterminal

Die versilberten Schraubklemmen mit einer Aufnahme für Kabelquer-schnitte bis zu 10 mm² bieten ein Höchstmaß an Leitfähigkeit und garantieren einen langzeitstabilen Kontakt.



Frontabdeckung

Das hochwertige Aluminium-Gitter gibt der neu entwickelten GLS Serie ihr eigenes Gesicht. Dabei bietet es für die Lautsprechersysteme den nötigen Schutz ohne den Klang der Lautsprecher zu beeinflussen.



Robuste Oberfläche

Die Kombination aus aufwendig lackierter seidenmatter Schallwand und widerstandsfähigem Struktur-dekor in schwarz, wirkt neutral und modern zugleich. Dank des Front-Fire Bassreflexsystems ist eine wandnahe Platzierung problemlos möglich.