

Kompaktlautsprecher

Canton GLE 436.2



Klangtest:

„Bei der überragenden Filmmusik zu „The Crown“ von Hans Zimmer brillieren die GLE 436.2 mit einem erstklassigen Bassfundament, das die tieffrequenten Instrumente perfekt zur Geltung bringt. Dabei verwöhnt der 18-Zentimeter-Töner mit tollem Druck und erstaunlichem Tiefgang, was das musikalische Meisterwerk zum eindrucksvollen Hörerlebnis macht. Im Hochtonbereich garniert die Aluminium-Mangan-Kalotte das Klangbild mit einer dezenten Prise Frische und Brillanz, die die virtuelle Bühne nach oben hin öffnet und dem Orchester akustischen Feinschliff verleiht.“

Fazit:

„Die Canton GLE 436.2 begeistert beim AV-Magazin-Test mit moderner Technik, frischer Optik und solider Haptik. In Anbetracht des Preises ist die Klangqualität über jeden Zweifel erhaben. Für rund 500 Euro pro Paar bekommen HiFi- und Heimkino-Freunde einen erstklassig tönenden Lautsprecher, der mit ermüdungsfreier Tonalität, vorzüglicher Dynamik und toller Feinzeichnung punktet.“

(Philipp Schäfer, 14. September 2018, av-magazin.de)

