

## Breitseite

### Canton Digital Movie DM 100



#### Klangtest:

Beim Hörtest gefällt das DM 100 mit einem erstaunlich breitbandigen Klang. Die Bässe tönen kraftvoll und dynamisch, die Höhen detailreich und glasklar. Bei der Zuspiegelung via Bluetooth klingt das Klassikalbum „Die vier Jahreszeiten - Recomposed“ von Max Richter und der Deutschen Grammophon wunderbar auflösend und räumlich. Bei Aktivierung des Surroundmodus verbreitert sich dann die Bühne merklich, ohne wichtige Details zu verwischen. Als wir dann via Blu-ray den Film „Planet der Affen“ abspielen, kann das hessische Deck ebenfalls vollends überzeugen. Trotz des verhältnismäßig kompakten Gehäuses gibt das DM 100-System sämtliche akustischen Feinheiten der Filmtone sehr authentisch wieder, klingt tonal ausbalanciert und agil.

#### Fazit:

Das Sounddeck DM 100 von Canton ist eine platzsparende und somit wohnraumfreundliche Audiolösung. Dank der potenten Technik bietet die Lautsprecherbasis eine erstklassige Klangqualität, die man einem so kompakten Audiosystem nicht zugetraut hätte. Das Eins mit Sternchen verdient sich das DM 100 mit dem kabellosen Musikempfang via Bluetooth, was dem Musikliebhaber einen besonders flexiblen Hörerlebnis beschert.



02. April 2016



**Canton DM 100  
sehr gut**