

Der Dauerbrenner

Canton Chrono Serie



Chrono 517

Chrono 512

Chrono 515

SUB 80.2

Klangtest:

In „Mad Max: Fury Road“ gibt es dann Surroundklang der Extraklasse vom Chrono-System. Trotz Dauerbeheizung aus allen Kanälen behält das Canton-5.1-Set die Kontrolle und gibt selbst kleinsten Effektspielereien genügend Gewicht, um sich gegen die brachialen Elemente des Films behaupten zu können. Das schafft eine wirklich grandiose Filmatmosphäre - ganz hervorragend!

Fazit:

Die Überarbeitung des Chrono-Systems hat sich wahrhaftig gelohnt: Die überaus adrett aussehenden Lautsprecher sind sehr gut verarbeitet und begeistern bei Film und Musik mit ihren hervorragenden Klangeigenschaften. Canton hat hier ganze Arbeit geleistet, weswegen wir das Chrono-System mit dem Prädikat „Klangtipp“ auszeichnen.

Testberichte der Unterhaltungselektronik

hifitest.de

28.05.2016

hifitest.de

Canton Chrono 517-Serie
Spitzenklasse



05 / 2016