

Cantinuum

Canton Ergo 620



Klangtest:

„Steely Dans „Gaucho“ war vielleicht damals wilder, mit mehr Leidenschaft und Drive zu hören, aber dafür schälte die Canton die audiophilen Qualitäten dieser Musik heraus, projizierte sie sehr hoch und tief in den Raum und ließ die Tester - scheinbar allen Alltagsstress entbunden - an die gute alte Zeit denken. Eine Genießerbox, deren Zeit nie vergeht.“

Fazit:

„Entspannt spielende Box mit tief-holografischem Raum und sehr guter Ortbarkeit, die warme Klangfarben mit selbstverständlicher Auflösung kombiniert.“

(Stefan Schickedanz / Malte Ruhnke, stereoplay Magazin 7/19, S.24-25)

| Messwerte | Praxis | Wertigkeit |
|------------------------------|---------------|------------------|
| 6 | 5 | 8 |
| stereoplay Testurteil | | |
| Klang | Spitzenklasse | 49 |
| | | |
| Gesamturteil | | 68 Punkte |
| Preis/Leistung | | sehr gut |